

A 150 LEGGAZDAGABB MAGYARORSZÁGON

TOP150

NÉPSZABADSÁG

www.nepszabadsag.hu • 2009. október 28. • V. évfolyam 3 szám • 1490 Ft

...gci ...s c
...ence J. Wáberer ...y
...éter Kósa Erika Kostevc Péter...
...és J...c "Szatmári Zoltán Szatmári Zoltán...
...uba Erdős Ákos Nobilis Kristóf Varga Mihály Tolnay I
...ngyi Antal Péter Seszták Imre Zwack Péter Pintér Zolt
...ást.
...Harsai...
...any. ...olt Kenyeres Danuor Kasza Lajos Antal Ernő Kedves Ferenc Bojár Gábor
...ímbor János Bartha Ferenc Nagygyörgy Tibor "Csák Máté Körmendi Andr
...o Petrusz Béla és családja "Dr. Bakonyi Árpád és családja Gyárfás Tamás I
...ui László Kútvölgyi Pál Darvas Ferenc dr. Bleuer István Balogh Levente Sz
...atyai Dezső Baranyi Sándor Nagy György Boros József Albrecht Ottó Kolo
...nulás Wicha József Petrás István Vitézy Tamás Jászai Gellért Balogh Ákos
...rankovics István Szima Gábor Jüllich Ádám Szabó András Kovács Gáspár
...orváth Ernő Horváth Ferenc Dr. Kapolyi László "Dr. Schmidt Mária é.
...stván Gasztonyi László Kautz István Karsai Béla Szücs Sándor Gás
... Gyula Bálintfy Gábor Petre Gábor Tóth Tamás Wolf László D.
...cs Nimród S. Nagy Sándor Paár Attila Egri Gábor "Kürti Se
...r Zoltán Tarsoly Csaba Wenckheim István és család
...óczik Péter Dr. Piskolti János J
... Miklós "Lovas Péter
...da Imre H

8 NŐ

142 FÉRFI

2305 MILLIÁRD



SZAKMAI PARTNER:

Opten
Informatikai Kft.

BEXEI

LUXUS MAGYAR MÓDRA

Ha óráról van szó, akkor csak Svájc lehet a győztes! Breitling, Corum, Hublot, Rolex, Tissot, ez csupán néhány név a legnagyobb márkák közül. Csakhogy ez az impozáns névsor nem jelenti azt, hogy óráügyben ne lehetne szétnézni, mondjuk az Alpoktól keletre. Akár itt Magyarországon is. Fogadjunk, hogy tudunk mondani legalább egy nevet!



A Becsei Áron 1979-ben született Budapesten egy jó nevű órásdinasztiába, melynek ma ő képviseli a harmadik generációját. Miután órák között nőtt fel, nem is volt kérdés, hogy merre irányul az érdeklődése: érettségi után a Budapesti Szolgáltató és Kézművesipari Szakképző Iskola órás képzését végezte el. 2000-ben jött el az ideje, hogy teljesen is beszálljon a családi üzletbe, ekkortól édesapja mellett kisebb-nagyobb javítási munkákat vállalt, megtanulva a szakma minden csínját-bíjját, elsősorban azokat a mesterfogásokat, melyeket csak a több évtizedes rutinnal bíró nagy öregek tudnak átadni. Habár az órákról szinte mindent tud a Becsei család, ami csak tudható, azért Áron nem volt rest hivatalos keretek között is tovább tanulni: 2001-ben beiratkozott a Budapesti Műszaki Főiskola Bánki Donát Gépészmérnöki Kar CAD/CAM szakirányú képzésére. Diplomáját 2005-ben vehette kézhez, és, mi tagadás, nem aprózta el a szakdolgozatát. Témája alapjául ugyanis az órasmesterség non plus ultrájának számító tourbillon szerkezet adta, amelynek megtervezése és elkészítése valamennyi elismert tervező esetében a mestervizsgát jelenti. Az elkészült diplomamunkát, azaz a tourbillon szerkezetes órát, a Budapesti és Pest Megyei Mérnöki Kamara Szakdolgozati Díjjal jutalmazta.

Ekkor már két éve készen volt Áron első saját tervezésű és gyártású órája, egy miniatűr (3,2 cm magas) duplaingás, zappler asztali óra. A főiskola befejezésének évében készült el első igazán komplikált saját tervezésű órája, a Tourbillon No. 1. Ez a 210 mm magas utazóóra számos különlegességgel szolgál: a legfontosabb a pazar kivitelezésű duplex tourbillon gátszerkezet, ami mellett a naptár, a holdfázis-mutató, a járástartalék-kijelző, a hőmérő és a világóra már csak kellemes extrák. Az óra megjelenését a kékített acélmutatók, valamint az ezüsttok és számlapok, illetve az aranyozott alkatrészek teszik igazán impozánssá.

2005-ben érkezett el a nemzetközi bemutatkozás ideje is, meghozza rögtön az órásvilág egyik csúcseményén, a Baselworld kiállításon, ahol Áron a Tourbillon No.1-t mutatta be a Svájci Független Órakészítők Akadémiájának (AHCI), akik felvették jelöltjeik közé. A következő évek szorgos munkával, valamint a nemzetközi kiállításokon való megjelenéssel teltek. A munka gyümölcse 2008-ban érett be, ekkor készült az első, immár BEXEI márkajelzésű Becsei-karóra, a Primus, melyet egyedülálló kivitelezésű háromtengelyes tourbillon szerkezete tett különlegessé. A rendszer teljes súlya csupán 1,5 gramm, és drágakő csapágyazással készült. Az óra egyéb különlegességei: kézi vésett számlapalap, arany számlapok, arany fogaskerekek, 18Kt fehérarany tok, 18Kt fehérarany csat, gyémánt fedőkövek – minden megtalálható benne, amitől egy óra egyedi lehet, és, amivel felhívhatja magára a majdani vásárlók figyelmét. A Primus a Baselworld kiállításon, majd Japánban is nagy sikert aratott, Áront pedig, első magyar mesterként, 2009-ben felvették az AHCI tagjai közé.

